



FICHA TECNICA

BARNIZ A LA MUÑECA LOUIS XIII®

DESCRIPCIÓN Y CARACTERÍSTICAS

El BARNIZ A LA MUÑECA LOUIS XIII® posee un acabado de anticuario ideal para superficies planas.
El acabado de ebanistería por excelencia de las maderas nobles, macizas o placados. Reaviva la riqueza de los tintes y las vetas de la madera. La marquetería compuesta de diversas esencias de madera harán que se obtenga un efecto más hermoso. Su brillo transparente, muy puro y no deslumbrante, aportará finura y refinamiento a su interior. Utilizar solo sobre superficies planas. Para las superficies irregulares, utilizar el BARNIZ MOLDURAS LOUIS XIII®.
Poder cubriente: 500 ml.= 10 m2 aprox. por capa, en condiciones normales de aplicación.

UTILIZACIÓN

Maderas nobles, macizas o placados.

MODO DE EMPLEO

Preparación del soporte: utilizar el BARNIZ PARA RELLENAR LOUIS XIII® y el PONCE SOIE LOUIS XIII®.
Impregnar la tela de la muñeca del BARNIZ A LA MUÑECA LOUIS XIII®. La muñeca no debe estar muy mojada, solo embebida. Hacer resbalar la muñeca sobre la madera, regularmente, diseñando con el puño círculos y ochos. Cuando observe que la muñeca se seca, impregnarla nuevamente para recargarla. Acabar en el sentido de las fibras de la madera. Dejar secar en profundidad (aproximadamente 2 horas), y repetir hasta obtener el resultado deseado.

CONSEJOS

La aplicación debe hacerse entre 18 y 20ºC. Cuando la muñeca se frena demasiado, y para facilitar la distribución del barniz, mojar un dedo en el ACEITE PARA BARNIZAR LOUIS XIII® y extender el producto en el exterior de la tela de la muñeca (poner lo menos posible). Nunca dejar la muñeca en reposo sobre el barniz. Entre dos capas, guardar la muñeca en un bote de vidrio estanco. Se debe siempre esperar a que el barniz esté completamente seco para poder iniciar una nueva capa.
Acabado: después del secado completo (24 horas), se debe “aclarar” el BARNIZ A LA MUÑECA, para darle una mayor transparencia. Impregnar una nueva muñeca con el ALCOHOL FINO PARA BARNIZAR LOUIS XIII®, pasarlo rápidamente y ligeramente sobre el barniz, en el sentido de las fibras de la madera, describiendo grandes “ochos”. Cuando la muñeca ya no marque, es decir, que no vemos más su pasada, acabar en el sentido de las fibras de la madera. Esta operación delicada debe realizarse con el mayor esmero.

PRESENTACION

CONTENIDO	Presentación del producto				Condiciones de cartonaje			
	Tipo embalaje	Dimensiones en mm			Nº unid por caja	Dimensiones en mm		
		Ancho	Alto	Fondo		Ancho	Alto	Fondo
500 ml	Botella de plástico	85	150	85	6	169	156	250

OTROS DATOS

CODIGO	3550046
CONTENIDO	500 ml
TINTES	**CODIGOS EAN**
	3324013550046

